



MINISTÈRE  
DE L'EUROPE  
ET DES AFFAIRES  
ÉTRANGÈRES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

21 & 22  
SEPT. 2024  
QUAI D'ORSAY

LIVRET  
D'ACCUEIL

JOURNÉES  
EUROPÉENNES  
DU PATRIMOINE



**BIENVENUE !**



François Guizot, ministre des Affaires étrangères de Louis-Philippe, initia en 1845 la construction d'un bâtiment destiné à accueillir son administration. Freinés par la révolution de 1848, les travaux furent achevés sous Napoléon III en 1855. Premier bâtiment construit à Paris pour abriter un ministère, le Quai d'Orsay forme un ensemble d'une grande homogénéité, représentatif de l'architecture et de l'art décoratif du Second Empire.

Il sert également de résidence aux hôtes officiels de la France dès le début du XX<sup>e</sup> siècle.

# À LA DÉCOUVERTE DU QUAI D'ORSAY

Aujourd'hui, ce lieu est devenu un espace de travail pour les agentes et les agents du ministère, au service de la diplomatie française. Il accueille également des réunions, des conférences internationales et des conférences de presse. Il reçoit chaque année entre 85 000 et 95 000 personnes. Cet hôtel contribue à la conservation du savoir-faire de dizaines d'artisans français, qui participent à l'entretien et à la restauration des bâtiments, du mobilier, des objets d'art, des peintures et des sculptures.

N'hésitez pas à poser toutes vos questions aux agentes et agents du ministère, ils vous répondront avec plaisir !

# 1<sup>er</sup> ÉTAGE

Admirez les chambres et les salles de bains royales, bijoux de l'Art déco, des tapisseries de Beauvais qui évoquent les cinq parties du monde et les salons où résidaient les hôtes officiels de la France.



3

Buste en porcelaine de la manufacture de Sèvres.



3

La plupart des lustres sont signés Victor Paillard.

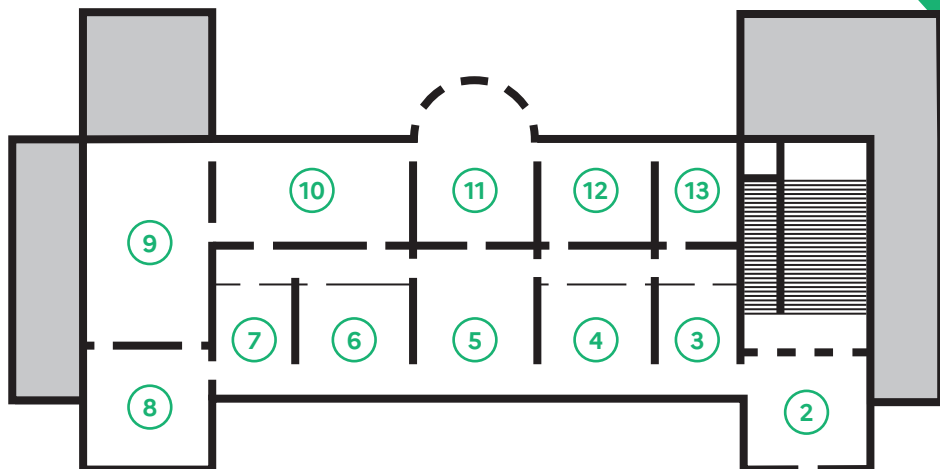
# ANIMATIONS

**8 » Salle à manger du Ministre**  
présentation de grandes pièces d'argenterie

**9 » Atrium**  
animation musicale :  
15 h et 17 h le samedi,  
13 h et 15 h 30  
le dimanche

**11 » Salon des Beauvais**  
animation autour de la  
reconstitution d'une table  
d'apparat

**13 » Chambre du Roi**  
reconstitution  
d'une table de réunion



**2 » Salon de la Mappemonde**

**3 » Salon Rouge**

**4 » Salon Empire**

**5 » Grand Salon**

**6 » Salon du Billard**

**7 » Salon Eugénie**

**8 » Salle à manger du Ministre**

**9 » Atrium**

**10 » Chambre et salle de bains de la Reine**

**11 » Salon des Beauvais**

**12 » Chambre du Roi**

**13 » Salle de bains du Roi**

# REZ-DE- CHAUSSÉE

Découvrez notamment le salon des Ambassadeurs où se tint le congrès de Paris qui mit fin à la guerre de Crimée en 1856, la galerie de la Paix où eurent lieu les négociations du traité de Versailles de 1919, le salon de l'Horloge où Robert Schuman prononça le 9 mai 1950 sa célèbre déclaration sur l'Europe, la Grande Salle à manger qui accueille régulièrement des réunions internationales, des colloques et de grandes conférences de presse.



15

Détail du tableau représentant les signataires du traité de Paris le 30 mars 1856.



17

Détail de la fameuse cheminée du salon de l'Horloge.



# ANIMATIONS

## 14 » Antichambre des Huissiers

## 15 » Salon du Congrès

espace consacré à la francophonie : atelier cartographie et exposition *Étrange affaire de mots...*

## 17 » Salon de l'Horloge

espace consacré à la francophonie : Festival de la francophonie 2024, contenus interactifs proposés par la Cité internationale de la langue française de Villers Cotterêts, etc.

## 18 » Galerie de la Paix

exposition *Quel protocole !*, vitrines des archives et animation par l'équipe du cérémonial

## 19 » Grande Salle à manger

le ministère, un monde de métiers – Archives diplomatiques – Centre de crise et de soutien et l'ONG partenaire Bibliothèques sans frontières – écoute du podcast – Bureau de la décoration et du patrimoine

## 20 » Vestibule Est

intervention – thématiques du samedi :

*Inside Out : les visages de la francophonie* ; Thierry Charrier, chef de l'Hôtel du Ministre ; Paul Furia (direction du protocole) ; Secrétariat général du Sommet de la Francophonie ;

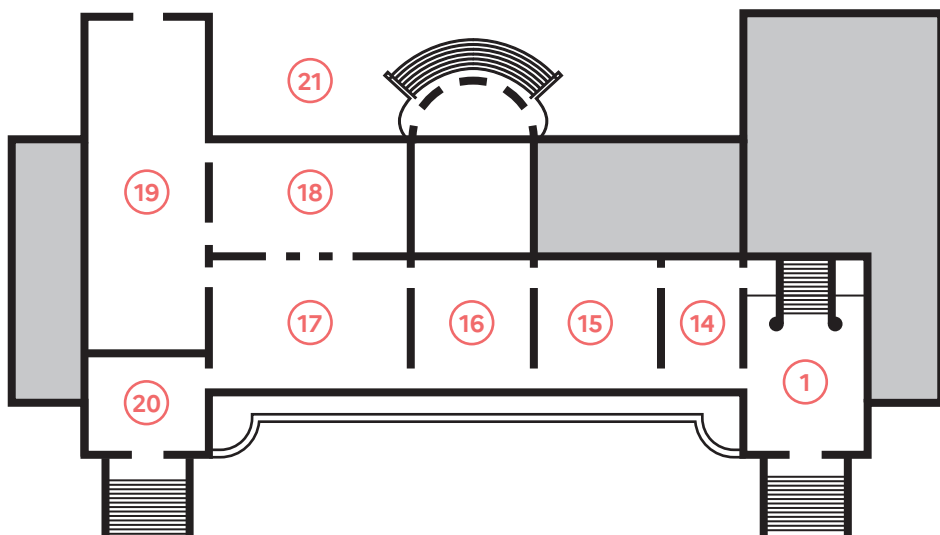
Jean Mendelson et Isabelle Richefort, auteurs de *1943 : l'année du choix pour les diplomates* –

thématiques du dimanche :

Thierry Charrier, chef de l'Hôtel du Ministre ; Didier Le Bret (directeur de l'Académie diplomatique et consulaire) ; Direction des ressources humaines ; Benoît Schneider (direction du protocole)

## 21 » Jardin

animation musicale : 10h30 et 15h le samedi, 11h15 le dimanche



1 » Vestibule d'Honneur

14 » Antichambre des Huissiers

15 » Salon du Congrès

16 » Salon des Ambassadeurs

17 » Salon de l'Horloge

18 » Galerie de la Paix

19 » Grande Salle à manger

20 » Vestibule Est

21 » Jardin

# LE MINISTÈRE EN BREF

Le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères (MEAE) représente, défend et promeut les intérêts de la France, des Français et des Françaises dans tous les domaines auprès des pays étrangers et au sein des organisations internationales.

## LE MONDE POUR CADRE D'ACTION

- › Agir dans le monde pour la **paix**, la **sécurité** et le respect des **droits de l'homme**.
- › Promouvoir les **entreprises françaises** sur les marchés extérieurs ainsi que l'**attractivité** de la France à l'étranger.
- › Contribuer à l'organisation d'une **mondialisation** qui assure un **développement durable** et équilibré de la planète.
- › Assurer la présence des **idées**, de la **langue** et de la **culture françaises** tout en servant a diversité culturelle.
- › Gérer la sécurité et l'**administration des Français et des Françaises à l'étranger**.

# LA FRANCE, TROISIÈME RÉSEAU DIPLOMATIQUE AU MONDE

Le MEAE s'appuie sur un important réseau d'ambassades et de consulats généraux à l'étranger qui travaillent en lien permanent avec l'administration centrale située à Paris et à Nantes. La France figure au troisième rang des pays les plus représentés dans le monde, après la Chine et les États-Unis.

## L'ÉGALITÉ ENTRE LES FEMMES ET LES HOMMES EST UNE PRIORITÉ DU MEAE

Sa politique volontariste lui a permis d'obtenir les labels « Égalité professionnelle entre les femmes et les hommes » et « Diversité » de l'AFNOR.

## 3 AGENTS SUR 4 À L'ÉTRANGER

Le MEAE s'appuie sur une mosaïque humaine riche de sa diversité de profils, de sa capacité d'adaptation et de sa mobilité. Un effectif global de 13 818 agents, dont 74 % servent à l'étranger.

**163**  
ambassades

**16**  
représentations permanentes

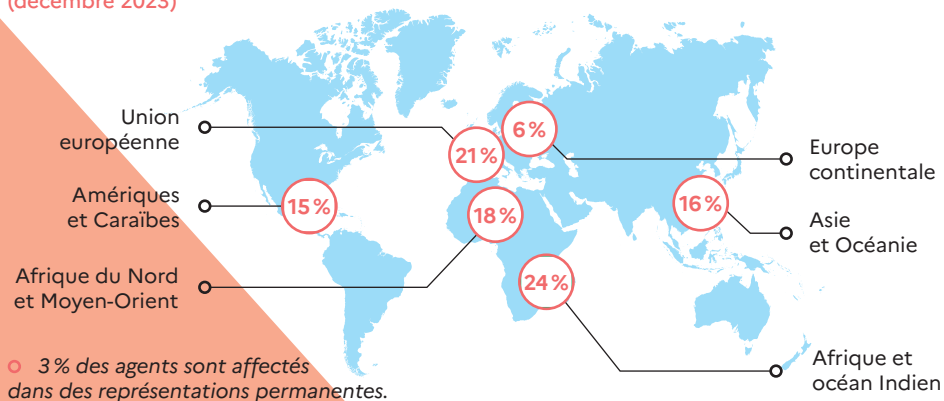
**92**  
consulats généraux

**118**  
Instituts français

**829**  
Alliances françaises

**580**  
écoles et lycées de l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE)

### Répartition par zones géographiques (décembre 2023)



# AU SERVICE DES FRANÇAIS À L'ÉTRANGER

Le MEAE est chargé de l'administration et de la protection des Français et des Françaises à l'étranger, qu'ils y résident ou y soient de passage.

## Les services diplomatiques et consulaires

font office de mairie et de préfecture. Ils sont habilités à établir des documents officiels relatifs à l'identité et à l'état civil. Ils sont également chargés d'organiser certaines élections.

## Le Centre de crise et de soutien (CDCS)

coordonne l'action de la France pour les crises se déroulant à l'étranger impliquant des ressortissants français ou dans le cadre d'actions humanitaires d'urgence. Il a développé deux services dédiés à la protection des voyageurs et des voyageuses :

- la rubrique **Conseils aux voyageurs** sur **diplomatie.gouv.fr** offre une vision précise de la situation sécuritaire et sanitaire dans chaque pays ;
- le service **Fil d'Ariane** permet aux Français et aux Françaises en voyage à l'étranger de recevoir des alertes et des consignes de sécurité.

*Le budget 2024 du ministère, qui s'élève à 6,9 milliards d'euros, représente moins de 1 % du budget général de l'État.*

*La moitié est consacrée aux contributions internationales et aux dépenses d'intervention.*

*Ci-dessous, quelques exemples emblématiques de son utilisation.*

**297**  
millions d'euros  
pour les opérations  
de maintien de  
la paix

Près de  
**1 337**  
millions d'euros  
de contributions  
aux organisations  
multilatérales

**437**  
millions d'euros  
pour les Français  
et les Françaises  
à l'étranger et les  
affaires consulaires

**285**  
millions d'euros  
pour le Fonds  
européen de  
développement

# QUIZ

- 1 **Saurez-vous distinguer le portrait de Louis-Philippe de celui de Napoléon III (dans le grand Salon) ? Inscrivez sous les photos le nom de chacun.**

Un indice : Napoléon III porte un manteau d'hermine...



- 2 **Jusqu'à quelle date la chambre du Roi servit-elle de chambre aux ministres des Affaires étrangères ?**

- 3 **Pour quels souverains étrangers furent créées les salles de bains du Roi et de la Reine ?**

- 4 **Charade**

Mon premier est le nom d'un dictionnaire.

Mon deuxième est à la fois un légume et une pâtisserie à la crème.

Mon troisième est le mot « homme » en anglais.

Mon tout est le ministre des Affaires étrangères qui prononça le célèbre discours sur l'Europe.

- 5 **Dans la voussure du plafond de la Galerie de la Paix est représentée une tête d'Apollon. Par quoi est-elle encadrée ?**

- a » Des instruments de musique
- b » Des animaux
- c » Des angelots

- 6 **Parmi ces domaines d'intervention, lesquels font partie du champ d'action du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères ?**

- a » Les droits de l'homme
- b » Le climat et l'environnement
- c » La francophonie
- d » La promotion des entreprises françaises à l'étranger

- 7** Laquelle de ces missions ne relève pas du Centre de crise et de soutien du ministère ?
- a » Veiller et alerter sur l'actualité sécuritaire dans le monde
  - b » Donner des informations pratiques aux Français et des recommandations de sécurité pour chaque pays
  - c » Apporter une expertise médicale et psychologique
  - d » Coordonner l'action humanitaire de la France
  - e » Conserver les archives diplomatiques

- 8** Quel service au sein d'une ambassade est chargé de l'administration et de la sécurité des ressortissants français séjournant ou voyageant à l'étranger ?
- a » Le Service des visas
  - b » Le Service de coopération culturelle
  - c » Le Service consulaire
  - d » Le Service de presse

- 9** Laquelle de ces femmes a été la première lauréate du concours d'entrée au Quai d'Orsay ?
- a » Suzanne Borel
  - b » Marcelle Campana
  - c » Isabelle Renouard

- 10** Quel est le rôle le plus ancien du protocole ?
- a » Organiser des banquets officiels
  - b » Accueillir les nouveaux ambassadeurs
  - c » Préparer des décorations honorifiques

## Réponses au quiz

- ↓
- 1 » Louis-Philippe à gauche et Napoléon III à droite
  - 2 » 1912
  - 3 » Le roi d'Angleterre Georges VI et son épouse Elizabeth
  - 4 » Robert Schuman
  - 5 » Des instruments de musique
  - 6 » Tous
  - 7 » Conserver les archives diplomatiques
  - 8 » Le service consulaire
  - 9 » Suzanne Borel
  - 10 » Accueillir les nouveaux ambassadeurs

# Sources diplomatiques



Découvrez le podcast  
du ministère de l'Europe  
et des Affaires étrangères

[diplomatie.gouv.fr](https://diplomatie.gouv.fr)

